

# Dayananda Sagar College of Arts, Science & Commerce

Shavige Malleshwara Hills, Kumaraswamy Layout Bengaluru- 560111

Department of Commerce-B.COM (UG)

Internal Quality Assurance Cell – IQAC

Kannada Language & Literary Cell – AKSHARA

ಕನ್ನಡ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (Kannada Orientation Program)

Department: B.COM

Date: 14-03-2025

I. No.	Particulars	Event related Details			
1.	Event*	Orientation Program - ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ			
2.	Title of the Event	“ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರೀತಿಯ ಅನನ್ಯತೆಯ ನೆಲೆಗಳು”			
3.	Date	14/03/2025			
4.	Time	11:00 PM to 1:00 PM			
5.	Venue	Department of Commerce-B.COM Building No 17-Seminar Hall.			
6.	Resource Person 1 Details**	NA			
7.	Topics Covered	NA			
8.	Resource Person 2 Details**	NA			
9.	Topics Covered	NA			
10.	No. of Faculty Participants	Internal:	3	External:	NA
11.	No. of Student Participants	Internal:	74	External:	NA
12.	Faculty Coordinator/s	<p>Name: Prof. Meenakshi N P Designation: Assistant Professor of Kannada Department: Department of Computer Applications, DSCASC</p> <p>Name: Dr Umesh C R Designation: Assistant Professor of Kannada Department: Department of Commerce and Management, DSCASC</p> <p>Name: Prof. Srinivas H P Designation: Assistant Professor of Kannada Department: Department of Commerce and Management, DSCASC</p>			

Particulars	Event related Details
3 Student Coordinator/s	Name: Preetham Omkar H D Reg No. U03CJ23C0016 Section: IV B, Department: B.COM Name: Ananya S Reg No. U03CJ23C0032 Section: IV B, Department: B.COM Name: Chaitra D Reg No. U03CJ23C0015 Section: IV B, Department: B.COM Name: J Gagan Reg No. U03CJ23C0043 Section: IV B, Department: B.COM
14 Total Expenditure	NA
15 Sponsors and Amount (if any)	NO
16 Program Schedule of the Event attached?	NO
17 Provide the link of the report uploaded on College Website	-----
18 Provide the links of the report uploaded on Social Media	-----
19 Report sent to Newspapers? If yes, provide cuttings/images:	Not Applicable
20 Certificates Printed? (Enclose a copy***)	Not Applicable
21 Feedback Collected? (Enclose a copy***)	Not Applicable
22 Attendance Sheet Attached? "	YES
23 Summary of the Event	On 14-03-2025, Dr. Nataraj Talaghattapur, B.E.S. Arts and Commerce Evening College, Jayanagar, Bangalore, spoke on the topic of Kannada Literature: Uniqueness of Love, an orientation program organized for the 4th semester students of IV B.COM. The program was beautifully presented and resonated with the emotions of the children by telling the uniqueness of love in Kannada literature through works and poems. He created awareness about the love of siblings, and the bonds of relationships. He concluded the program by spreading the basic knowledge of true love, which is lacking in today's society, among the children. The children also participated with great enthusiasm and cooperated. Overall, the program was beautifully presented and resonated with the emotions of the children's minds.
24 Photographs of the Event	Enclosed Below

Meenakshi N P  
Event Coordinator

Ch  
Col Head

14/3/25  
HOD

14/3/25  
IQAC Coordinator

14/3/25  
Principal





ದಯಾನಂದ ಸಾಗರ್ ಕಲೆ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು  
ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾಲೇಜು

ಶಾವಿಗೆ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ಬೆಟ್ಟ, ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಲೇಔಟ್,  
ಬೆಂಗಳೂರು-560111

ಬಿ.ಕಾಂ ವಿಭಾಗ

ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ORIENTATION PROGRAM

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರೀತಿಯ ಅನನ್ಯತೆಯ ನೆಲೆಗಳು



ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ  
ಡಾ. ನಟರಾಜ್ ತಲಘಟ್ಟಪುರ

ದಿನಾಂಕ : ೧೪/೦೩/೨೦೨೫

ಸಮಯ : ೧೧am to ೧೨pm

ಸ್ಥಳ : ಕಟ್ಟಡ ೧೭, ಸೆಮಿನಾರ್ ಹಾಲ್

ಆಯೋಜಕರು: ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಪ್ರೊ. ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಎನ್. ಪಿ.

ಡಾ. ಉಮೇಶ್ ಎಂ. ಆರ್.

ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಹೆಚ್. ಪಿ.

ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು • IOAC ಸಂಯೋಜಕರು • ಉಪಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು • ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು



# DAYANANDA SAGAR COLLEGE OF ARTS SCIENCE & COMMERCE

Affiliated to Bangalore University



Shavige Malleswaram Hills, Kumaraswamy Layout, Bangalore, Karnataka, India, Pin Code: 560111

Phone: +91 8042161762 / 26661104 Fax: 26660789,

Website: <https://dscasc.edu.in/>

Under the Guidance of IQAC

## LANGUAGE & LITERARY UNIT - AKSHARA Department of Commerce-B.COM

NAME OF THE EVENT: Orientation Program

(ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪ್ರೀತಿಯ ಅನನ್ಯತೆಯ ನೆಲೆಗಳು)

DATE: 14/03/25

TIME: 11:00 AM

VENUE: Room no. Seminar Hall Building no. 17

SL.NO.	NAME OF THE STUDENT	REG. NUMBER	CLASS/SECTION	SIGNATURE
1.	Shivani M.G	U03CJ23C0139	Bsec Bcom	Shivani
2.	Nethra S	U03CJ23C0136	'B' Sec Bcom	Nethra
3.	Spoorthi M.N	U03CJ23C0152	'B' Sec Bcom	Spoorthi
4.	Nandhu shree A.S	U03CJ23C0151	'B' sec Bcom	Nandhu Shree
5.	Aishwarya H.R	U03CJ23C0155	'B' sec Bcom	Aishwarya
6.	Akash G	U03CJ23C0161	'B' Sec Bcom	Akash
7.	Chandu S	U03CJ23C0125	'B' sec Bcom	Chandu
8.	Varun J.H	U03CJ23C0121	'B' Sec Bcom	Varun J.H
9.	Vikas S	U03CJ23C0166	'B' sec Bcom	Vikas
10.	Fahish J	U03CJ23C0127	'B' sec Bcom	Fahish J
11.	Chandu M	U03CJ23C0145	'B' sec Bcom	Chandu
12.	Varsha G	U03CJ23C0128	'B' Sec Bcom	Varsha
13.	Spoorthi C	U03CJ23C0172	'B' Sec B.com	Spoorthi
14.	NAYANA SHREE B.S	U03CJ23C0130	'B' Sec B.com	Nayana
15.	Mahadev Prashanth	U03CJ23C0131	'B' sec B.com	Mahadev
16.	Shravan G	U03CJ23C0145	'B' Sec B.COM	Shravan
17.	Sachin	U03CJ23C0075	'A' Sec B.com	Sachin
18.	Amrutha S	U03CJ23C0143	'B' Sec B.com	Amrutha
19.	Kushi M	U03CJ23C0074	'A' Sec B.com	Kushi
20.	Abhinaya R	U03CJ23C0122	'B' Sec B.com	Abhinaya



21.	Kruthi. J. - <del>Sheth</del>	U03CJ23C0146	'B' sec B. Com	<del>Kruthi</del>
22	Latha. B	U03CJ23C0036	'A' Sec B. Com	Latha B.
23.	Rakshit R.M	U03CJ23C0087	'A' Sec B. Com	<del>Rakshit</del>
24	Harsha. V	U03CJ23C0191	'A' Sec B. Com	<del>Harsha</del>
25	Balaji	U03CJ23C0190	'A' Sec B. Com	<del>Balaji</del>
26	Parishat	U03CJ23C0181	'A' Sec B. Com	<del>Parishat</del>
27	Shreyas. B.S	U03CJ23C0086	'A' Sec B. Com	Shreyas BS
28	Abhishek	U03CJ23C0091	'A' Sec B. Com	<del>Abhishek</del>
29	Advait. N.S	U03CJ23C0086	'A' Sec B. Com	<del>Advait</del>
30	Harshith. P.R	U03CJ23C0031	'A' Sec B. Com	Harshith. P.R
31	Shreyas Kumar. J	U03CJ23C0174	'A' Sec B. Com	Shreyas Kumar. J
32	Purith. M	U03CJ23C0088	'A' Sec B. Com	<del>Purith</del>
33	Yogendra. Vikas	U03CJ23C0077	'A' Sec B. Com	<del>Yogendra</del>
34	YASHASOBI.	U03CJ23C0033	'A' Sec B. Com	YASHASOBI.
35	Growtham. L	U03CJ23C0079	'A' Sec B. Com	<del>Growtham</del>
36	Saushiti N.L	U03CJ23C0008	'A' Sec B. Com	Saushiti N.L
37	Sanjana. K	U03CJ23C0003	'A' Sec B. Com	Sanjana. K.
38	Supriya. T	U03CJ23C0099	'A' Sec B. Com	Supriya. T
39	Rishikesh. S	U03CJ23C0012	'A' Sec B. Com	<del>Rishikesh</del>
40.	Nithin Kumar. M-A	U03CJ23C0103	'A' Sec B. Com	Nithin Kumar. M-A
41	Usha. S.	U03CJ23C0040	'A' Sec B. Com	<del>Usha</del>
42	Rakshit R.M	U03CJ23C0093	'A' Sec B. Com	<del>Rakshit</del>
43	Anuradha. A	U03CJ23C0088	'A' Sec B. Com	<del>Anuradha</del>
44	Madhusree. P	U03CJ23C0097	'A' Sec B. Com	<del>Madhusree</del>
45	Preetham Omkar	U03CJ23C0016	'A' Sec B. Com	<del>Preetham</del>
46	Ananya. S	U03CJ23C0032	'A' Sec B. Com	Ananya. S
47	Chaitra. D	U03CJ23C0015	'A' Sec B. Com	Chaitra. D.
48	Smitha. R	U03CJ23C0083	'A' Sec B. Com	<del>Smitha</del>
49.	Gagan. J	U03CJ23C0043	'A' Sec B. Com	<del>Gagan</del>
50.	Harshith. K	U03CJ23C0096	'A' Sec B. Com	<del>Harshith</del>
51.	Darshan. B	U03CJ23C0073	'A' Sec B. Com	<del>Darshan</del>
52.	Praveen. H.D	U03CJ23C0070	'A' Sec B. Com	<del>Praveen</del>
53.	K.A. Chaman Cariappa	U03CJ23C0095	'A' Sec B. Com	<del>Chaman</del>
54.	Deepu. C	U03CJ23C0100	'A' Sec B. Com	<del>Deepu</del>
55.	Dhanvanth. N.R	U03CJ23C0081	'A' Sec B. Com	<del>Dhanvanth</del>
56.	Darshan. N	U03CJ23C0068	'A' Sec B. Com	<del>Darshan</del>
57	Deeksha. L	U03CJ23C0027	'A' Sec B. Com	<del>Deeksha</del>
58	Akshatha.	U03CJ23C0078	'A' Sec B. Com	<del>Akshatha</del>



59	Bhargavi. R	U03CJ23C0141	B'sec B. Com	Bhargavi
60	Sinchana. S	U03CJ23C0001	'A' sec B. Com	Sinchana. S
61	Ankitha. Rani	U03CJ23C0273	'A' sec B. Com	Ankitha. Rani
62	Hari Praya. S	U03CJ23C0020	'A' sec B. Com	Hari Praya. S
63	Ganavi. M. Bhownik	U03CJ23C0098	'A' sec B. Com	Ganavi
64	Manya. S. R	U03CJ23C0094	'A' sec B. Com	Manya. S. R
65	Jhanisha. In	U03CJ23C0162	'A' sec B. Com	Jhanisha. S
66	Harshitha. R.	U03CJ23C0007	'A' sec B. Com	Harshitha. R.
67	Lakshmi. S	U03CJ23C0006	'A' sec B. Com	Lakshmi. S
68	Unesh. Kumar. N.	U03CJ23C0115	'B' Sec. B. Com	Unesh. N.
69	P. Hemanth. Babu	U03CJ23C0176	'B' Sec. B. Com	P. Hemanth. Babu
70	Naveen. S.	U03CJ23C0159	'B' Sec. B. Com	Naveen. S.
71	Dhanush. b. p. d. V. S.	U03CJ23C0185	'B' Sec. B. Com	Dhanush. b. p. d. V. S.
72	Prajwal. Rao	U03CJ23C0116	'B' Sec. B. Com	Prajwal. R.
73	Sandesh. M. S	U03CJ23C0173	'B' Sec. B. Com	Sandesh. M. S.
74	Darshan. B. N	U03CJ23C0268	'C' sec B. Com	Darshan.

## ಡಾ. ನಟರಾಜ್ ತಲಘಟ್ಟಪುರ

ಸಾಹಿತಿತ್ವ, ವಿಮರ್ಶಕ, ಕನ್ನಡ ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಆಕ್ಟೋಬರ್ 7, 1967 ಬೆಂಗಳೂರು ಸಮೀಪದ ತಲಘಟ್ಟಪುರದಲ್ಲಿ.

ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಕನ್ನಡ ಎಂ.ಎ. ಚೆನ್ನದ ಪದಕದೊಂದಿಗೆ, ಎಂ.ಫಿಲ್ ಪದವಿ 'ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಕುರಿತು' ಡಾ. ಕೆ. ಮದಿರಸಪ್ಪಪ್ಪ ನವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ, ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ದಿವ್ಯದೊಡನೆ ಧ್ಯಾನಿಸಿದಾಗ, ಪಿಎಚ್.ಡಿ ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಡಾ. ಅಶೋಕ್‌ಕುಮಾರ್ ರಂಜೇರಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಎಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ.

**ಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳು :** ಬಗ್ಗ ಮೆಚ್ಚಿದವರು (ಸಾಹಿತಿ), ಯಶೋಧರನ ಸ್ವಗತ (ಸಾಹಿತಿ), ಪ್ರಗತಿ (ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತಿ) ಮೂಲ: ಸೆಂಟ್ ಜಾನ್ ಎರ್ರಿಸ್, ಸಾಮರದ ರಾತ್ರಿ (ಸಾಹಿತಿ), ಬಯಲ ರೂಪ (ಸಾಹಿತಿ), ಬೊಗಸೆ ಹುಂಬ ಮಗ್ಗು (ಸಾಹಿತಿ), ಹೊಗೆಯಾಡದ ಬೆಂಕಿ (ಕವನ ಸಂಕಲನ), ಒಳದನಿ (ಕವನ ಸಂಕಲನ), ಮಿಡಿಸಾಗದವಳ ನಡುವೆ (ಕಥಾ ಸಂಕಲನ), ಗುರುತಿಗ ದೀಪಗ (ವಿಮರ್ಶೆ), ಬೇರಿನೊಳಗಿನ ಬೆಳಕು (ಸಂಕೀರ್ಣ ಗ್ರಂಥ), ಬಗ್ಗ ಮೆಚ್ಚಿದವರು (ಸಾಹಿತಿ) ಇಂಗ್ಲೀಷಿಗೆ ಅನುವಾದಗೊಂಡಿದೆ (ಅಡ್ವೈರರ್ಸ್ ಆಫ್ ಕಲರ್ಸ್ -ಅನು: ಡಾ. ರೇಖಾ ಕೌಶಿಕ್) ಹಿಂದಿಗೆ ಅನುವಾದಗೊಂಡಿದೆ -ಅನು: ಡಾ. ಶಬೀರ ಖಾನಂ.

**ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು :** ಸಾಹಿತಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸ್ವರ್ಣ ಪುರಸ್ಕಾರ (ಯಶೋಧರ ಸಾಹಿತ್ಯ), ಉಡುಪಿ ರಂಗಭೂಮಿ, ಡಾ. ಎಚ್. ಕಾಂತ್ಯಾರಾವ್ ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿ ರಚನಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಪುರಸ್ಕಾರ (ಸಾಮರದ ರಾತ್ರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ), ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಾಹಿತಿ ರಚನಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಬಹುಮಾನ (ಬಯಲ ರೂಪ ಸಾಹಿತ್ಯ), ಸಾಹಿತಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಾಹಿತಿ ರಚನಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಬಹುಮಾನ (ಬಯಲ ರೂಪ ಸಾಹಿತ್ಯ), ಸಿ.ಎಂ. ಅರಗ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ಕಾವ್ಯ ಪುರಸ್ಕಾರ, ಮಧ್ಯ ರಾತ್ರಿರವಳಿಗೆ ದತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಬುದ್ಧ ಬಸವ ಗಾಂಧಿ ಪುಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನ, ಅಡ್ವೈಸರ್ ಪುರಸ್ಕಾರ, ಕುವೆಂಪು ಸಾಹಿತ್ಯ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವೃತ್ತಿಯಾಗಿ, ರಾಜ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಂಡ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡನೆ, ಅಧ್ಯಾಪನ, ಹರಟೆ, ಸೇವಾ, ಸಂಗೀತ, ರಂಗಭೂಮಿ ಅಗತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು.

# Dayananda Sagar College of Arts, Science & Commerce

Shavige Malleshwara Hills, Kumaraswamy Layout Bengaluru- 560111

Department of Commerce-B .COM (UG)

Internal Quality Assurance Cell – IQAC

Language & Literary Cell – AKSHARA

Department: Kannada

Date: 20-02-2025



Photo-1 Invocation Song Devi Shalini VI B.COM



Photo-2 Lighting the Lamp





Photo-3. Welcoming the Speaker



Photo- 4.Principal Talk



Photo-5. Vice Principal Talk



Photo-6. Speaker Talk





**Photo-7.Classroom Photo**



**Photo-8. Classroom Photo**



**Photo-9**



**Photo-10 Group Photo**



Dayananda Sagar College of Arts,  
Science and Commerce.

Department of Commerce - B.Com  
ಕನ್ನಡ: ದೃಷ್ಟಿ ಕೊನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ದಿನಾಂಕ: ೧೪/೦೨/೨೫

ಅನನ್ಯ.ಎಸ್. ಇದ ನಾನು ದಿನಾಂಕ: ೧೪/೦೨/೨೫ರಂದು BCA Block  
Seminar Hall ನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಿಲೋಜಿಸ್ಕೂ (DSCASC) ನಡೆಸಿದ "ದೃಷ್ಟಿ ಕೊನ  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ" ದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೆ. ಅಂದು "ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ :  
ಪ್ರೀತಿಯ ಅನನ್ಯತೆಯ ನೆಲೆಗಳು" ಈ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಳ-ಪುಟ್ಟ  
ಕಥೆಗಳ ಜೊತೆ ಬದಾಪರಣೆ ನೀಡಿ ಅರ್ಥೈಸಿದರು. ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಮೇಡಂ  
ಇದನ್ನು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದರು ಹಾಗೂ ನಮಗೆ ಬಹಳ  
ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬಹಳ ಉತ್ತಮವಾಗಿ  
ಮುಡಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಬಹಳ  
ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಈ ಕಾರ್ಯ-  
ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಭಾಗಿಯಾಗಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದ ಮೀನಾಕ್ಷಿ  
ಮೇಡಂನವರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಅನನ್ಯ. ಎಸ್.  
Ananya. S

ಚೈತ್ರ.ಡಿ. ಇದ ನಾನು, ದಿನಾಂಕ - ೧೪/೦೨/೨೫ರಂದು BCA Block  
Seminar Hall ನಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಕಿಲೋಜಿಸ್ಕೂ (DSCASC)  
ನಡೆಸಿದ "ದೃಷ್ಟಿ ಕೊನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ" ದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಿಲೋಜಿಸ್ಕೂ  
ದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೆ. ಅಂದು "ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಪ್ರೀತಿಯ  
ಅನನ್ಯತೆಯ ನೆಲೆಗಳು" ಈ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಳ-ಪುಟ್ಟ  
ಕಥೆಗಳ ಜೊತೆ ಬದಾಪರಣೆ ನೀಡಿ ಅರ್ಥೈಸಿದರು. ಮೀನಾಕ್ಷಿ  
ಮೇಡಂ ಇದನ್ನು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದರು ಹಾಗೂ  
ನಮಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ  
ಬಹಳ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮುಡಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ  
ಭಾಗಿಯಾಗಿ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಬಹಳ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ನನಗೆ  
ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನನಗೆ  
ಭಾಗಿಯಾಗಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದ ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಮೇಡಂನವರಿಗೆ  
ಹಾಗೂ ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಚೈತ್ರ.ಡಿ.  
Chaitra. D